

【教案名稱】數位多媒體設計專業英文詞彙—圖文連結

科目/領域別	語文領域—英語文	課程名稱	數位多媒體設計專業 英文詞彙
學習/教育階段	第五學習階段（高職）	作者	私立復興商工林慈諭 老師
單元名稱	數位多媒體設計專業 英文詞彙—圖文連結	教學年級	高三
教材來源	台科大圖書 PVQC 數位多媒體 設計專業英文詞彙全 收錄	節數	1 節
教學資源/設備需求	台科大圖書數位多媒體設計專業英文詞彙全收錄、投影布幕、 網路、筆記型電腦、單槍投影機、麥克風、簡報筆、 powerpoint、字卡		

一、課綱轉化：

(一)新課綱的精神是希望英語文學習能夠融入生活情境，協助學生建立自主學習的模式，教導學生運用資訊科技搜尋資料，將英語轉化為「學習工具」之概念。

(二)1.引發學習動機和態度：

本課程希望啟迪學生學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習；引導學生接觸、認識數位多媒體設計專業詞彙。從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。

2.任務導向：

期望以主題式課程 PBL(Project Based Learning)任務導向的學習型態來做小組分組，藉由循序漸進的學習任務，讓學生學習專業單字、習得專業領域主題概念。培養基本知能，在生活中能融會各領域所學。

3.學習過程中，實踐「自發、互動、共好」。

統整運用解決問題；並能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。

4.合作學習模式：

透過合作學習模式來探究與回饋；學會如何學習，陶冶終身學習的意願與能力，激發持續學習、創新進取的活力，奠定學術研究或專業技術的基礎。

5.學生能活用英文於專業主題中，最重要的是落實英語生活化。

以上課程目標應結合核心素養加以發展，並考量技術高中學習階段特性予以達成，期落實十二年國民基本教育「自發」、「互動」與「共好」的課程理念。

(三)在總綱核心素養 A 面向「自主行動」

1.「A1 身心素養與自我精進」、「A2 系統思考與解決問題」、「A3 規劃執行與創

新應變」中，技術型高中教育階段須能引發學習動機，想要知道更深入、更廣泛的求知慾，「積極探究的態度，並能運用各種學習與溝通策略，主動探索與修習領域相關之課外資訊，擴展學習場域，養成自主學習習慣，為終身學習奠定基礎。」（英V-U-A1）。

2. 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。（英V-U-A2）
3. 具備探索學習策略的能力，並能規劃與執行有效的英語文學習計畫，增進未來職場與生活的適應力。（英V-U-A3）

（四）總綱核心素養 B 面向「溝通互動」

1. 「B1 符號運用與溝通表達」中指出，英語文科教學需要強調培養學生「具備聽、說、讀、寫的英語文素養，能連結自身經驗，運用詞彙、句型與肢體語言，在生活與職場常見情境中適切溝通表達」（英V-U-B1）。
2. 在小組合作學習模式下，老師和學生間，傳達規範；組長和組員間；組員和組員間，相互討論、溝通、協助、合作；同時，在過程中，老師給予引導、協助、鼓勵、肯定，學生練習聽、說、讀、寫交錯運用。
3. 本單元教學引導學生充分運用課堂所學專業英文詞彙字詞與組員溝通，並完成該課程設計規範的任務。
4. 「B2 科技資訊與媒體素養」具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。

（英V-U-B2）

5. 主要以 PBL(Project Based Learning)為課程骨幹，以「數位多媒體設計專業英文」為題，透過背景單字，以小組合作學習等活動設計，引導學生做主題及語言的交互學習。

（五）總綱核心素養 C 面向「社會參與」

1. 「C1 道德實踐與公民意識」強調培養學生「具備運用英語文的積極態度，關心職場英語；具人文關懷，主動參與社會活動」（英V-U-C1）
2. 「C2 人際關係與團隊合作」強調培養學生「積極參與課堂內小組及課外英語文團體活動，發展個人在生活與職場上溝通協調之能力，提升團隊合作素養」（英V-U-C2）。
3. 本單元活動初步讓每位學生須與小組夥伴合作完成學習單。接著依照提示引導合作完成，最後組內一起討論回答問題。
4. 小組一起合作完成學習單，每一階段活動設均包含積極參與、彼此溝通、協力合作之活動方式培養學生「社會參與」之素養，並主動關心合作發展的重要性。

二、課程設計：

（一）進入主要核心課程前：

1. 調整學科知識以灌輸式教學型態，透過提問、說明、討論、操作、體驗等學習策略與方法。引導學生，提供學生更多參與互動及力行實踐的機會。整合知識、能力、態度。

2. 準備詞彙教材，預習上課內容。帶讀；解析說明詞彙，為何學習這些內容，以及學習這些內容之後結合職場應用。
3. 說明操作流程及時間規畫及注意事項。

(二) 進入主要核心課程中：

1. 重視情境與脈絡的學習。引導學生能主動地與周遭人、事、物及環境的互動中觀察現象，尋求關係、解決問題、並關注在如何將所學內容轉化為實踐性的知識，並落實於生活職場中。
2. 提供學習者活用與實踐所學的機會，並關注學習者的內化以及學習遷移的影響。
3. 藉由尋找專業英文詞彙相對應的圖片，引發學生學習動機，引導學生提升專注力和理解力，具備蒐集資料和圖片的能力，發揮團隊分工合作進而篩選整合出完整的圖文資料。

三、教學策略：

- (一) 教學講述法：讓學生了解專業文詞彙在專業工作上的溝通、閱讀方面是關鍵能力之一。熟悉專業英文詞彙並且具備「聽說讀寫」能力，可以有效提升專業人員的閱讀與溝通能力。
- (二) 小組討論合作學習：以小組的方式進行活動。講述小組進行程序和掌握各階段完成時間。鼓勵學生參與課程，積極負起學習的責任。在團體中，清楚任務，各自執行，同時彼此溝通協調有效率達成任務。
- (三) 實作：藉由尋找、蒐集、討論溝通、篩選、彙整的過程中，加深對於專業英文詞彙的理解和記憶。
- (四) 學習與評量：老師說明各階段執行任務和檢核標準以及執行時間。

評分項目：彙整的詞彙數量多少、詞彙和圖片是否一致、中文和英文的正確、和其他組員互動合作狀況。

學習目標、核心素養、學習重點(含學習表現與學習內容)對應情形

學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 增進專業英文詞彙的聽、說、讀、寫能力，應用於實際生活及職場中。 2. 提升學習英語文的興趣與自信心，奠定終身學習之基礎。 3. 在生活情境、專業職場中，建構有效英語文學習方法，提升自學能力並有效學習。 4. 具有多元思維、國際視野，培養國際觀及持續成長的能力 5. 具備以英語文進行邏輯思考之能力、任務解決、溝通協調、同理心及團隊合作能力。 	
	核心素養	總綱 <ul style="list-style-type: none"> A1 身心素養與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養

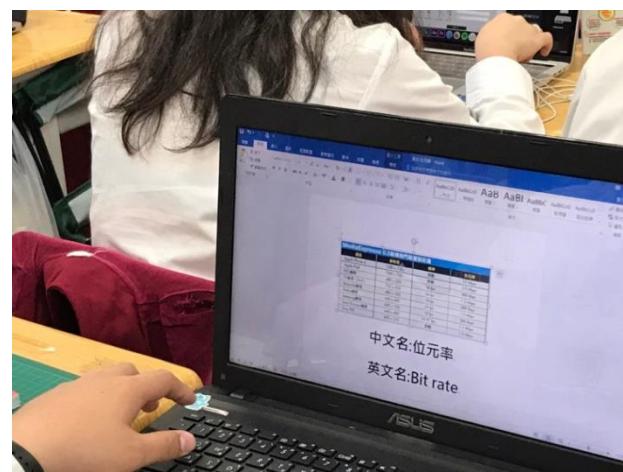
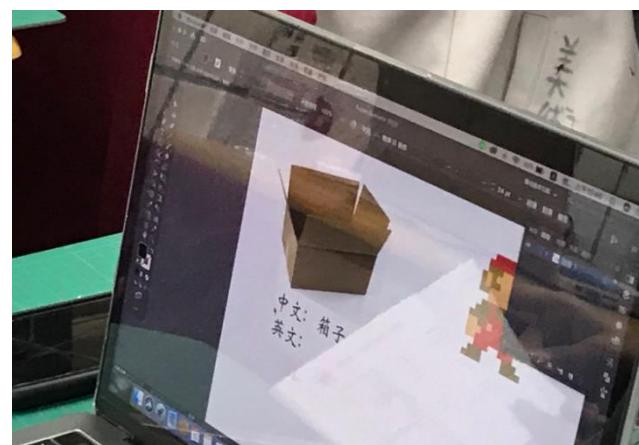
		C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作
	領(課)綱	<p>英V-U-A1 「身心素養與自我精進」培養學生能「積極探究」的態度，並能運用各種學習與溝通策略，主動探索與修習領域相關之課外資訊，擴展學習場域，養成自主學習習慣，為終身學習奠定基礎。</p> <p>英V-U-A2 具備系統性思考能力，善用各種策略，提升英語文學習效率與品質，應用所學解決問題。</p> <p>英V-U-A3 具備探索學習策略的能力，並能規劃與執行有效的英語文學習計畫，增進未來職場與生活的適應力。</p> <p>英V-U-B1 符號運用與溝通表達於英語文科強調培養學生「具備聽、說、讀、寫的英語文素養」，能連結自身經驗，運用詞彙、句型與肢體語言，在生活與職場常見情境中適切溝通表達。</p> <p>英V-U-B2 培養學生具備用英語文加入社群、搜尋所修習領域相關網路資訊能力，以增進有效溝通的能力。</p> <p>英V-U-C1 強調培養學生「具備運用英語文的積極態度，關心國際議題與自然生態；具人文關懷，主動參與社會活動</p> <p>英V-U-C2 強調培養學生「積極參與課堂內小組學習及課外英語文相關之團體活動，發展個人在生活與職場上溝通協調之能力，提升團隊合作素養</p>
學習重點	學習表現	<p>雙圈（◎）係指相同學習表現反覆出現在不同學習階段。英語文的學習常涉及加深加廣、螺旋向上的知識與技能精進，故以雙圈（◎）之方式標示。</p> <p>(一) 語言能力（聽） ◎1-V-1 聽懂課堂中所學的字詞。 1-V-9 能聽懂簡短英語說明或敘述的主要內容。 1-V-11 能聽懂職場常用詞語、句子與對話。</p> <p>(二) 語言能力（說） ◎2-V-1 能說出課堂中所學的字詞 2-V-4 能依主題或情境作簡單的提問</p> <p>(三) 語言能力（讀） ◎3-V-1 辨識課堂中所學字詞。</p>

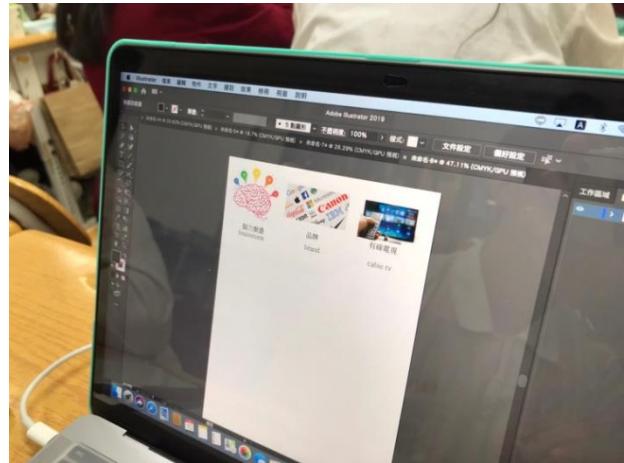
	<p>3-V-9 能利用字詞結構、上下文意、句型結構及篇章組織推測字詞意義或句子內容</p> <p>(五) 語言能力（聽說讀寫綜合應用能力）</p> <p>5-V-1 聽懂、讀懂課堂所學字詞。</p> <p>(六) 學習興趣與態度</p> <p>◎6-V-1 樂於參與課堂中學習活動，勇於嘗試。</p> <p>6-V-3 樂於接觸多元英語文相關學習素材，如書報、雜誌、網路、電影、廣播、歌曲等。</p> <p>6-V-6 能樂以英語文為工具，接觸所修習技術領域相關的新知並關注國際議題</p> <p>(七) 學習方法與策略</p> <p>7-V-2 善用工具與網路資源主動查閱字詞的發音及意義。</p> <p>7-V-5 利用工具書與網路資源，主動了解文本內容。</p> <p>7-V-6 能針對課文主題進行延伸閱讀，以強化學習的深度與廣度</p> <p>7-V-7 探尋並有效運用學習英語文的方法與技巧。</p> <p>7-V-9 檢視自我學習過程，並隨時改進。</p> <p>(九) 邏輯思考、判斷與創造力</p> <p>9-V-5 分析、歸納多項訊息的共通點或相異之處。</p> <p>9-V-7 能整合資訊，合理規劃並發揮創意完成任務</p>
學習內容	<p>A 語言知識</p> <p>◎Aa-V-1與職場情境相關所學句子的正確發音及適切語調。</p> <p>Ab-V-3課堂所學字詞。</p> <p>*Ab-V-4職場常用詞語。</p> <p>*Ae -V-8 工具書或其他的線上資源</p> <p>B 溝通功能</p> <p>B-V-3技術型高級中等學校階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-V-4技術型高級中等學校階段所學字詞及句型的職場溝通。</p> <p>◎B-V-5圖片描述。</p> <p>◎B-V-6引導式討論。</p> <p>D 思考能力</p> <p>D-V-1多項訊息比較、歸類、排序。</p> <p>D-V-2不同訊息關係的釐清。</p> <p>D-V-7 資訊的評估，及任務的規劃與完成。</p>
議題融入	<p>資訊教育</p> <p>增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。</p>
其他領域/科目的連結	七、設計群—2. 金屬工藝科 3. 廣告技術科* 8. 多媒體技術科*

各單元學習重點詮釋與轉化			
學習單元 數位多媒體設計專業英文詞彙專業級	學習表現	(一) 語言能力（聽）	◎1-V-1 聽懂課堂中所學的字詞。 1-V-9 能聽懂簡短英語說明或敘述的主要內容。 1-V-11 能聽懂職場常用詞語、句子與對話。
學習單元 數位多媒體設計專業英文詞彙專業級	學習表現	(二) 語言能力（說）	◎2-V-1 能說出課堂中所學的字詞 2-V-4 能依主題或情境作簡單的提問
		(三) 語言能力（讀）	◎3-V-1 辨識課堂中所學字詞。 3-V-9 能利用字詞結構、上下文意、句型結構及篇章組織推測字詞意義或句子內容
		(五) 語言能力（聽說讀寫綜合應用能力）	5-V-1 聽懂、讀懂課堂所學字詞。
		(六) 學習興趣與態度	◎6-V-1 樂於參與課堂中學習活動，勇於嘗試。 6-V-3 樂於接觸多元英語文相關學習素材，如書報、雜誌、網路、電影、廣播、歌曲等。 6-V-6 能樂以英語文為工具，接觸所修習技術領域相關的新知並關注國際議題
		(七) 學習方法與策略	7-V-2 善用工具與網路資源主動查閱字詞的發音及意義。 7-V-5 利用工具書與網路資源，主動了解文本內容。 7-V-6 能針對課文主題進行延伸閱讀，以強化學習的深度與廣度 7-V-7 探尋並有效運用學習英語文的方法與技巧。 7-V-9 檢視自我學習過程，並隨時改進。
		(九) 邏輯思	9-V-5 分析、歸納多項訊息的共通點或相異之

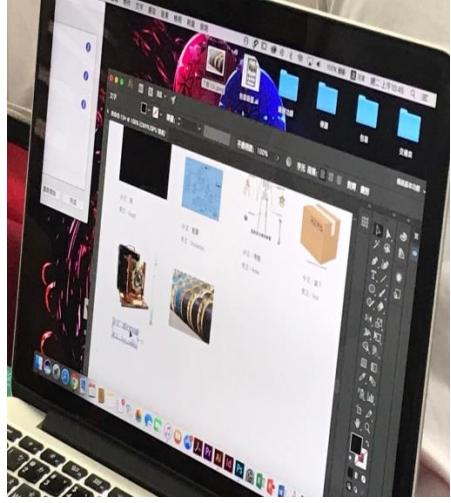
		考、判斷與創造力	處。 9-V-7 能整合資訊，合理規劃並發揮創意完成任務
學習內容	A. 語言知識	◎Aa-V-1與職場情境相關所學句子的正確發音及適切語調。 Ab-V-3課堂所學字詞。 *Ab-V-4職場常用詞語。 *Ae -V-8 工具書或其他的線上資源	
	B 溝通功能	B-V-3技術型高級中等學校階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-V-4技術型高級中等學校階段所學字詞及句型的職場溝通。 ◎B-V-5圖片描述。 ◎B-V-6引導式討論。	
	D 思考能力	D-V-1多項訊息比較、歸類、排序。 D-V-2不同訊息關係的釐清。 D-V-7 資訊的評估，及任務的規劃與完成	
單元：數位多媒體設計專業英文詞彙 專業級—圖文連結		評量策略（包含評量方法、過程、標準）	
教學活動略案： (一) 第一節： ◎ 老師教導數位多媒體設計專業英文詞彙教材詞彙專業級，教導發音與補充相關用法		<input type="checkbox"/> 聆聽 <input type="checkbox"/> 口說： 1. 說明活動的主題、方式與目的，引起動機，提問確認學生聽懂活動流程的內容。並引導學生進行活動流程，觀察學生專注的情形。	
(二) 第二節： 1. Warm-up (5 分鐘) (1) 老師書寫活動流程在黑板，解釋本課程的要求。藉以說明活動的主題、方式與目的，活動分成三個部分。 (2) 分組已經完成，以5人一組為原則，全班共分成7組。學生各小組坐在一起，老師提問確認學生聽懂活動流程的內容。 2. 課程進行40分鐘： (1) 小組長和組員執行老師說明的		<input type="checkbox"/> 聆聽與 <input type="checkbox"/> 口說： 1. 老師隨時觀察學生的反應狀況，並給予學	

<p>規範。例如：時間內完成找圖片、將找到的圖片存成規範的格式；儲存檔案、小組長彙整各組組員的檔案。</p> <p>組員專心搜尋數位多媒體設計專業英文詞彙相關圖片和資料。</p> <p>時間限制內，小組每位同學完成搜尋數位多媒體設計專業英文詞彙專業級的圖片。 基本：20個 進階：30個以上 限時40分鐘合作完成查閱單字。</p> <p>(2) 過程中，老師確認、提醒各組了解應該完成的工作</p> <p>3. 下課前五分鐘：</p> <p>(1) 小組長於下課前五分鐘將圖片與單字格式與組員合作彙整成檔案。</p> <p>(2) 老師根據各小組提交的初步報告內容，提出建議與回饋。</p> <p>◎ 利用課後，簡報製作：首頁必備基本資訊，字型大小，版面圖文比例正確性，背景與文字明暗調整等等</p> <p>◎ 於下次上課前，小組長上傳簡報ppt給小老師，小老師彙整各組簡報，。</p> <p>(3) 必要時，老師提供協助。確認每一組都已經上傳最新版本的ppt到雲端共享檔案資料夾</p>	<p>生引導和協助</p> <p><input type="checkbox"/>閱讀 <input type="checkbox"/>口說與 <input type="checkbox"/>寫作：</p> <p>1. 學生仔細閱讀數位多媒體設計專業英文詞彙教材詞彙後，分組開始搜尋數位多媒體設計專業英文詞彙相關資料，查閱單字，並口頭練習單字。</p> <p>2. 單一數位多媒體設計專業英文詞彙格式：</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> <p>數位多媒體設計專業英文詞彙的圖片</p> </div> <p>中文： 英文：</p> <p>聆聽與 口說 閱讀：</p> <p>3. 老師及小組長提醒各組檢查數位多媒體設計專業英文詞彙的圖片是否有對應到中文及英文</p> <p>4. 檢查專業英文詞彙是否有拼字錯誤</p> <p>5. 以合作學習方式完成。小組內，各組員將自己找到的圖片且整理好的檔案給組長彙整成完整各組的檔案。</p> 
--	---





參考資料	<p>一、十二年國民基本教育課程綱要：國民中小學暨技術型高級中等學校—語文領域英語文</p> <p>二、十二年國民基本教育高級中等學校實用技能學程課程實施規範一般科目</p> <p>三、108課綱學校課程規劃與實施</p> <p>四、台科大圖書PVQC 數位多媒體設計專業英文詞彙全收錄</p>
------	---

	 <p>中文：抽象；抽象概念 英文：abstraction 頁數：p37</p>	 <p>中文文：不對稱 英文文：asymmetry 不對稱 頁頁數：p39</p>
教學成果	<p>照片說明： 學生每個人自己專心認真找專業英文詞彙；並且打中文及英文，同時找相對應的圖片。這個過程加深學習印象。</p>	<p>照片說明： 圖文連結—這個方法對於抽象詞彙的理解，學習印象更清楚。</p>
		
	<p>照片說明： 在完成「圖文連結」任務的過程中，學生小心排版。檢查確認中文及英文正確性</p>	<p>照片說明： 學生都專心積極投入「圖文連結」這個任務</p>

教學省思

一、課程規劃：

1. 差異化教學、因材施教：

技術型高級中等學校專業英文暨職場英語課程規劃，除了兼顧語言的本質與功能，應以學生為中心，考慮其身心發展、動機及實際的能力，發展核心能力相同的課程，以因應學生差異化的需求，因材施教，引導學生適性發展，提升學習動機與學習自信，達到適性揚才的理想。

2. 實作加深加廣學習成效：

注重與專業領域的横向整合、連結。英語文課程固然有語言本身蘊含的特性作為其重要學習內容，共同規劃課程，以擴展學習範圍與強化學習深度。

3. 課程與生活職場結合：

以高三的學生需求為出發點與考量，期望以英語文作為工具增加學生在社會、經濟、升學、就業職場上的效能。

升學方面，數位多媒體設計類已建置字詞庫學習與測評體系。PVQC認證已經推行幾年，越來越多學校學生參與，甚至到大專端。

就業職場方面，課程與數位多媒體設計專業詞彙連結，有助於現代職場勝出的關鍵能力之一。

職場專業領域層面，PVQC (Professional Vocabulary

Quotient Credential) 專業英文詞彙能力國際認證針對專業領域，在專業工作上的溝通、閱讀問題，最關鍵的、經常使用的專業字詞做分析與整理，作為有效學習專業英語的最佳管道與工具。

二 課程實施：

1. 任務導向：

教學時，運用小組執行任務活動，這一節課操作過程中，程序進行流暢。達成預期教學目的：學生能運用所學之字彙結合日常生活或職場情境中。學生能靈活利用資訊媒體達成學習成效。

2. 融入資訊教育議題：

達成預期教學目的：學生增進善用資訊解決問題的能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。不但豐富語言學習及使用的情境，更凸顯英語文的即時性與實用性，營造學習動機。

3. 檢視學習態度：

課程進行中，對於學生主動學習，專心搜尋數位多媒體設計專業英文詞彙相關圖片和資料。眼睛直視電腦。在找圖片的過程中，不只是求快、求找的圖片多，仍細心選擇對應的圖片；細心檢查中文和英文正確。這份堅持的學習態度值得肯定。

三 課程評量：

1. 評量依據：教師依規範之學習表現選擇教學材料，規劃教學活動，設計學習評量，並盡可能事先告知學生學習評量的相關內容與方法。

	<p>2. 評量範圍：可分為知識、技能和情意等類別。具體而言，應包含課堂參與、作業表現、學習態度及進步情形等項目。</p> <p>3. 評量方式：應採多元評量方式。 善用形成性評量，了解學生學習起點及個別進步情形。檔案評量可採多元方式呈現，如作品紙本資料夾、文字檔、影音檔及網路平台等，以記錄學生的各項學習活動表現。這節課的學習表現成果會作為下節課課程設計的元素之一，加以完整。</p> <p>4. 最終的結果呈現：學習成果可採用多元方式，如學習歷程檔案、分數或等級，亦可以質的敘述方式呈現。質性描述包括學生學習目標的達成情形、學習的優勢、課內外英語文活動的參與情形、學習動機與態度等。</p> <p>四 課程回饋</p> <p>1. 滾動式修正精進課程： 評量任務中，各組的組員也能和組長配合，將時間內完成找到的圖片存成規範的格式；儲存檔案、小組長彙整各組組員的檔案給小老師。執行任務的過程中，融入課程目標：人際溝通、邏輯思考與創意、學習方法策略、主動積極獲取新知等學習的核心價值。 為了使課程規畫完整發展，從合理規劃明確的課程目標及實施方法，最後輔以回饋表和學習單進行課程評鑑，以回饋、修訂原來的規劃，如此，反覆檢討不斷精進課程，有助於協助學生釐清學習方向、重點與步調，提升學習效能；而教師有助於課程的精緻、完善，提升教師個人專業知能。</p>
附錄	<p>附錄一：各組找到數位多媒體設計專業英文詞彙相對應的圖片總數</p> <p>附錄二：小組評分表總表</p> <p>附錄三：數位多媒體設計專業英文詞彙專業級一圖文連結活動回饋表</p>

附錄一：各組找到數位多媒體設計專業英文詞彙相對應的圖片總數

	第一組	第二組	第三組	第四組	第五組	第六組	第七組
組員 一							
組員 二							
組員 三							
組員 四							
組員 五							
總計							

◎ 評分標準：

- (1) 時間：40分鐘
- (2) 基本：20個以內
進階：30個以上

附錄二：小組評分表總表

組別	彙整的詞彙 彙總數量 基本 20 個 進階：30個 以上 30%	內容呈現 圖片和文字 的整理及中 文和英文正 確 30%	時間掌握 20%	小組互動 互動狀況 20%	總計
第 組					
備註					

附錄三：數位多媒體設計專業英文詞彙專業級一圖文連結活動回饋

表

	自評及質性敘述	自評及質性敘述	自評及質性敘述	自評及質性敘述
組別 第 組	彙整的詞彙 彙數量 基本 20 個 進階：30個 以上 30%	內容呈現 圖片和文字 的整理及中 文和英文正 確 30%	時間掌握 20%	小組互動 互動狀況 20%
組員1 姓名	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
組員2 姓名	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
組員3 姓名	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
組員4 姓名	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
組員5 姓名	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆